Das Musical „Baby“

Das Stück dreht sich um drei Paare in unterschiedlichem Alter und Lebenssituationen, die sich alle mit dem Thema
“Nachwuchs” (siehe Titel) beschäftigen müssen.

Ihr seht mich hier als “Arlene”, die mit über 40 und drei erwachsenen Kindern überraschend noch einmal
schwanger wird und so in einen Konflikt gerät.

Regie und Choreographie: Suzanne Dowaliby
Musikalische Leitung: Achim Schneider
Aufgeführt 2000 und 2001 von Studio B